

ADHÉSION, PARTENARIAT ET MÉCÉNAT

# CERCLE DES AMIS

du Chœur  
philharmonique  
de Strasbourg

Association pour le développement du  
Chœur Philharmonique de Strasbourg  
Association de droit local - siren 924 413 370

  
LE CHŒUR  
PHILHARMONIQUE  
DE STRASBOURG  
Catherine Boizinger



## Le Chœur philharmonique de Strasbourg, un ensemble d'excellence.

Créé en 2003 par l'Orchestre philharmonique de Strasbourg, le Chœur philharmonique de Strasbourg est un chœur amateur d'excellence. Cosmopolite et intergénérationnel, il regroupe près de **85 choristes de 16 à 75 ans, originaires de quatre continents et de 17 nationalités différentes**, encadrés par une équipe de professionnels, professeure de chant et pianistes, sous la direction de la **cheffe Catherine Bolzinger**.

En 20 saisons d'existence, le Chœur philharmonique de Strasbourg a donné **plus de 100 concerts** dirigés par une trentaine de grands chefs – parmi lesquels Armin Jordan, Marc Albrecht, Kirill Karabits, John Nelson, Marko Letonja – devant plus de 180 000 spectateurs, et interprété une cinquantaine d'œuvres incontournables du répertoire choral depuis le répertoire baroque – Haendel, Bach – jusqu'aux créations contemporaines – Escaich, Tavener, Cali.

**Indépendant depuis 2017** et présidé par le **Maestro Theodor Guschlbauer**, le Chœur philharmonique est

régulièrement invité à chanter avec l'Orchestre Philharmonique de Strasbourg et l'Orchestre symphonique de Mulhouse. En 2023, à l'occasion du triple anniversaire du traité de l'Elysée, du Parlement européen et du jumelage Strasbourg/Stuttgart, il initie un jumelage avec l'Orchesterverein de Stuttgart qui fut l'occasion d'interpréter la 9ème symphonie de Beethoven à Strasbourg et à Stuttgart devant plus de 3000 personnes. Réputé pour son dynamisme collectif, le Chœur philharmonique porte l'image de Strasbourg l'Européenne à travers des programmations aux couleurs des présidences – finlandaise, française, grecque, allemande, italienne..., en participant aux événements de la Cité – hommage au Chancelier allemand Helmut Kohl au Parlement Européen, cérémonie du 14 juillet... Depuis 2022, le Chœur philharmonique de Strasbourg propose en amont de ses programmations des répétitions commentées par Catherine Bolzinger, nourrissant ainsi un lien particulier avec un public large et fidèle.

Toute l'actualité du Chœur sur [www.choeur-strasbourg.eu](http://www.choeur-strasbourg.eu)



## Le Cercle des Amis du Chœur philharmonique de Strasbourg, pour soutenir le Chœur.

Fondé en 2023, le Cercle réunit les amis et les partenaires autour du Chœur Philharmonique de Strasbourg. Le Cercle veut **contribuer au développement des publics et des activités du chœur en suscitant des actions de partenariat et de mécénat.**

Le Cercle propose tout au long de la saison à ses adhérents, particuliers, institutionnels ou entreprises, de nombreuses activités et manifestations autour de la vie du Chœur : **accès privilégiés aux répétitions commentées et aux répétitions générales, rencontres avec les choristes, la cheffe, conférences, ...**



**Adhérer au Cercle, c'est affirmer son attachement et son soutien à un Chœur exceptionnel, acteur essentiel de notre vie culturelle.**

### **Adhésion et partenariat :**

Particulier : 25 euros

Couple : 45 euros

Particulier supporter : 50 euros

Couple Supporter : 90 euros

Particulier bienfaiteur : 150 euros

Couple bienfaiteur : 280 euros

### **Pour tout partenariat ou mécénat :**

Contact 06 07 21 56 75

[cercleduchoeur@gmail.com](mailto:cercleduchoeur@gmail.com)



## Le chant choral, une belle aventure humaine...



**Directrice artistique et musicale** du Choeur philharmonique de Strasbourg depuis sa création, **cheffe du Choeur** de Haute-Alsace – Orchestre symphonique de Mulhouse, et **créatrice** du quintette professionnel Voix de Stras', Catherine Bolzinger mène une carrière atypique marquée par la diversité des situations et l'excellence de leur mise en oeuvre. Cheffe de chœur invitée du très prestigieux Orchestre Symphonique de Montréal dirigé par Kent Nagano, de l'Université de Syracuse (USA) et du chœur de l'Asian University for Women, Catherine Bolzinger a donné des concerts aux Etats-Unis, au Brésil, en Autriche, au Sénégal, en Russie, en Arménie et en Lettonie. En 2023, l'Orchestre symphonique de Mulhouse lui confie la direction du Choeur de Haute Alsace, appelé à devenir le chœur de l'Orchestre symphonique de Mulhouse. Ce nouveau défi vient resserrer un lien déjà existant entre les chœurs dans la perspective de construire un axe choral de haut niveau, du nord au sud de l'Alsace.



La voix, c'est **l'expression unique, complexe et immédiatement reconnaissable de chacun d'entre nous.**

Le chant choral ajoute au chant la richesse du collectif. De même que dans une maison, chaque pierre a son importance, dans un chœur, chaque voix apporte sa contribution à l'édifice. C'est ce qui fait la force et la fragilité du chant choral, et sa beauté.

**Le chant choral met les choristes au même niveau**, celui de leur voix, indépendamment de leurs titres, de leur fonction, de leur situation sociale.

**La musique est tissée de rencontres**, le sens de la musique c'est de faire avec, de faire ensemble. Le chant choral met en oeuvre le vivre ensemble et repose sur la solidarité. Quand vous avez chanté à côté de quelqu'un, respiré et entonné d'un même élan, votre relation est à jamais différente, elle est partagée, elle est fraternelle."

**Catherine Bolzinger**,  
*Cheffe du chœur Philharmonique de Strasbourg*

**CERCLE  
DES AMIS**  
du Chœur  
philharmonique  
de Strasbourg

**Contacts** : 06 07 21 56 75  
cercleduchoeur@gmail.com

**Présidente du Cercle** :

**Viviane Béoletto**  
24 rue Brûlée - 67000 Strasbourg

